

Progetto Pantheon

CINEFORUM "Un bacio appassionato" 29/05/2008 h. 15.00

Tahara è una ragazza di origine pachistana la cui famiglia vive a Glasgow, in Scozia. Studia in una scuola cattolica ma tifa per i Rangers, la squadra della comunità protestante. Da grande vuole fare la giornalista, anche se i suoi genitori la vorrebbero medico. E la comunità pachistana è qualcosa di molto forte, per cui non è difficile pensare che alla fine Tahara studierà medicina. Suo fratello maggiore Casim è promesso sposo ad una lontana cugina che si trova ancora in Pakistan e che lui non ha mai visto. Un giorno incontra Roisin, la donna irlandese che insegna musica a sua sorella. I due si innamorano subito, ma la famiglia di Casim non accetterebbe mai una ragazza bianca come nuora, e Casim è costretto ad andarsene di casa per poter continuare a vederla. Ma le cose tra loro sono decisamente più complicate che per una coppia dello stesso colore...

Titolo: Un bacio appassionato (Ae Fond Kiss) 2004

Regia: Ken Loach

Sceneggiatura: Paul Laverty

Fotografia: Barry Ackroyd

Interpreti: Atta Yaqub, Eva Birthistle, Shamshad Akhtar, Ahmad Riaz, Shabana Bakhsh, Ghizala Avan, Pasha Bocarie, Gerard Kelly, Emma Friel, Gary Lewis, David McKay, Raymond Mearns, Sunna Mirza, Shy Ramsan, John Yule

Nazionalità: Gran Bretagna - Belgio - Germania - Italia - Spagna



Casim e Roisin, Romeo e Giulietta in chiave coeva e multi-etnica

Breve intervista al regista Ken Loach

La vicenda che Lei racconta in "Un bacio appassionato" è attuale in Scozia?

Si, è una situazione molto comune. Negli anni sessanta in Scozia c'è stata una forte immigrazione di Pakistani; le seconde generazioni vivono in maniera molto contraddittoria, fra due culture, quella d'origine e quella acquisita, dentro e fuori la tradizione familiare.

Questo crea situazioni non facili e un processo di integrazione razziale "a sbalzi".

E' soprattutto la Religione che rende difficile questo processo?

La Religione, come sempre, è un alibi per altri interessi ed altri problemi, economici e culturali. Negli anni sessanta in Scozia c'è stata l'immigrazione, lo sfruttamento degli immigrati e poi la loro integrazione.

Adesso ricoprono ruoli importanti nella società, ma senza perdere la loro identità culturale. Credo che per gli immigrati la percezione della loro identità culturale sia molto complessa.



Casim con la sua famiglia

Il titolo **Un bacio appassionato** è quello di una celebre poesia composta da **Robert Burns** nel 1791 (**Ae Fond Kiss**). Versi dedicati dal poeta alla donna amata: "Ae Fond Kiss, and then we sever": un bacio appassionato e poi ci separeremo.